

REGULAMIN
DYPLOMOWEGO EGZAMINU MAGISTERSKIEGO
Kierunek: Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki
Specjalność: Konserwacja-restauracja Malarstwa i Rzeźby
Polichromowanej

I. W skład Komisji Egzaminacyjnej wchodzi:

- 1) Przewodniczący – Dziekan Wydziału Sztuk Pięknych
- 2) Promotor pracy dyplomowej magisterskiej teoretyczno-badawczej
- 3) Recenzent pracy dyplomowej magisterskiej teoretyczno-badawczej
- 4) Promotor pracy dyplomowej magisterskiej praktycznej (artystyczno-konserwatorskiej)
- 5) Recenzent pracy dyplomowej magisterskiej praktycznej (artystyczno-konserwatorskiej)
- 6) Promotor kopii
- 7) Samodzielny pracownik kierunku KiR
- 8) Historyk sztuki

Komisję Egzaminacyjną powołuje Dziekan. W komisji powinni się znaleźć przedstawiciele co najmniej 2 zakładów (nie licząc osoby Dziekana)

II. Przebieg egzaminu:

A. Część otwarta z udziałem dyplomantów, właścicieli obiektów stanowiących przedmiot praktycznych prac dyplomowych i zaproszonych gości:

- 1) prezentacja prac dyplomowych praktycznych - konserwatorskich, kopii i prac teoretycznych - badawczych kolejno przez wszystkich przystępujących do egzaminu.

B. Część zamknięta bez udziału gości:

- 1) odczytanie recenzji promotora (ocena pracy teoretyczno-badawczej),
- 2) odczytanie recenzji recenzenta (ocena pracy teoretyczno-badawczej),
- 3) odczytanie recenzji promotora (ocena pracy praktycznej, artystyczno-konserwatorskiej)
- 4) odczytanie recenzji recenzenta (ocena pracy praktycznej, artystyczno-konserwatorskiej)
- 5) odpowiedź dyplomanta na uwagi przedstawione w recenzjach,
- 6) pytania do dyplomanta zadane przez promotora pracy teoretyczno-badawczej, recenzenta, promotora pracy praktycznej artystyczno-

konserwatorskiej, recenzenta oraz historyka sztuki członka komisji egzaminacyjnej.

C. Część zamknięta bez udziału dyplomanta:

- 1) ocena odpowiedzi na zadane pytania,
- 2) ocena egzaminu dyplomowego,
- 3) ostateczny wynik studiów.

Zgodnie z § 54 poz. 7 Regulaminu Studiów UMK Komisja egzaminacyjna może podwyższyć o 0,5 stopnia ocenę stanowiącą ostateczny wynik studiów, jeżeli student z pracy dyplomowej teoretycznej i praktycznej a także egzaminu dyplomowego otrzymał oceny bardzo dobre oraz jeśli w ciągu ostatnich dwóch lat studiów, uzyskał średnią ocen nie niższą niż 4,0.

C. Część otwarta z udziałem gości - zaznajomienie dyplomantów z ocenami

III. Wyróżnienia

Komisja może w Protokole Komisji Egzaminu Dyplomowego zamieścić adnotację popierającą nagrodzenie pracy dyplomowej specjalnym wyróżnieniem. Decyzja w tej sprawie zapada w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów.